

Relatório de Atividades 2009



Fundação
Amalto

Relatório de Atividades



2009

Fundação
Emalto

1. Identificação

1.1. Informações Gerais

Nome/ Razão Social: Fundação Emalto
CNPJ: 05.589.322/0001-31
Endereço: Av dos Rodoviários 151- Santa Terezinha – 35180-300
Cidade/UF: Timoteo -MG
Telefone: (31) 3845-4900
Nome do Contato: Grazielle Araújo Martins Torres Torquetti
Nome do Representante Legal: Alexandre Torquetti Júnior

1.2. Caracterização Do Atendimento

Características	Capacidade de Atendimento	Atendimento Atual	Periodicidade de Atendimento
<input checked="" type="checkbox"/> Assistência à família (Projeto Escola de Pais)	100	86	1 vez ao mês
<input checked="" type="checkbox"/> Criança e adolescente (Cursos de música e língua inglesa)	346	300	2 vezes por semana
<input type="checkbox"/> Idoso			
<input checked="" type="checkbox"/> Promoção de integração ao mercado de trabalho. (Treinamentos, Videotecas e Curso de Práticas Administrativas e Inclusão Digital)	218	172	2 vezes por semana ou mensalmente
<input type="checkbox"/> Outra – Qual? Jovens			

1.3. Missão da Fundação Emalto

“Promover e Estimular o desenvolvimento psicossocial de jovens adolescentes da comunidade à nossa volta através da música, educação artística e ambiental”.

1.4. Crença

A Fundação Emalto acredita que através de um processo educacional que valoriza a cultura empreendedora, permitirá a formação de jovens determinados, visionários e imbuídos de um espírito de que é possível fazer a diferença no mundo.

1.5. Recursos Recebidos Pela Entidade

	Doações de Sócios		Repasse estadual		Subvenção Social
	Promoções próprias		Repasse municipal	x	Doações externas
x	Repasse da união		Contribuições de sócios		Outros – Quais?

1.6. Situação Sócio Econômica Dos Beneficiários

Renda Familiar	Numero de Famílias
Menos de 1 salário	141
De 1 a 2 Salários	158
Acima de 2 Salários	259

Beneficiário Atendido	Número
Em tempo integral, com vínculo familiar.	
Em tempo integral, sem vínculo familiar.	
Em meio período, 2 vezes na semana	411
Eventualmente	147

1.7. Recursos Humanos Da Entidade

Categoria Profissional	Número
Assistente Social	0
Psicólogo	1
Monitor	2
Área Administrativa	2
Aux de Serviços Gerais	1
Outros: Quais? Professores/ Psicopedagoga	4
Estagiários Remunerados	1

1.8. Documento Legal de Registro

Número de Registro No livro: 000605 Livro A-10, folhas 112 a 124
Cartório: Cartório de Registro de Títulos e Documentos e Civil das Pessoas Jurídicas
Município/UF: Timóteo/ Minas Gerais
Data do Registro: 04/02/2003

1.9.Patrimônio

	Alugado	Próprio	Cedido
Imóvel			x
Equipamentos			Lista na Página Seguinte.
Veículos			
Outros			
Área Total			828,30 metros
Área Construída			quadrados

1.9.1.Equipamentos Fundação Emalto

DESCRIÇÃO DO MATERIAL	QUANTIDADE
Aparelho De Tv 29" - Philips	1
Armário De Fornica C/ 2 Prateleiras E 2 Portas Ovo	2
Armário Premium 3 Portas	1
Arquivo De Aço 4 Gavetas 1,33x0,71x0,47	1
Bebedouro De Coluna Inox El Pressão Mf4 - Mastefrio	1
Cadeira 7/8 Comum Assento E Encosto	90
Cadeira Back System Mec. C/ Braço Canadense	4
Cadeira Escolar C/ Assento E Encosto	23
Cadeira Fixa 4 Pés, S/ Braço, Tec. Preto	7
Cadeira Giratória C/ Braço Tecido Preta	2
Cadeira Universitária Em Estofado (Escolar)	23
Bebedouro De Coluna Inox EPL	1
Condicionador De Ar Cce12bb - Consul	1
Mesa Acabamento Laminado Melanino 6 Gavetas	3

Camera Digital Olympus- 595	1
Cadeira Universitária em Polip	39
Condicionador de Ar	1
Condicionador de Ar 10.000	6
Condicionador de Ar 21000	4
Condicionador de Ar 7.000	1
Condicionador de Ar .10.500	2
Condicionador de Ar 12.000	5
Condicionador de Ar 18.000	2
Distribuidor de Canais de Som	1
Dit. Ref. A ICMS	1
Estabilizador	4
Estante Partitura Cromada - Hunter	10
Hd Samsung 40 Gb	2
Impressora Hp Deskjet 640 C	1
Longarina 04 Lugares Preta	1
Mesa De Meia Lua Em Pau Marfim E Form. P	1
Mesa Para Micro C/ 3 Gav. C/ 140 Cm Ovo	3
Mesa Redonda D.110 Cm R. 2458 Ovo	1
Micro Comp Pen. Mmx 233 - Microtec	2
Micro Comp. Amd K6ii 550 Mhz	4
Micro Comp. P2 300 Mhz - 256 Mb	1
Micro Comp. P3 650 Mhz -	1
Micro Comp. P3. 1100 Mhz -	1
Micro Comp. P3. 750 Mhz	2
Micro Comp. P3. 866 Mhz -	1
Micro Comp. P3. 933 Mhz -	1
Micro Comp. P4 2600 Ghz/ 256 Ddr/Hd	1

Monitor De Video	12
Violao Kashima Nylon C/ Suporte E Capa	10

2. Apresentação

A Fundação Emalto é uma entidade sem fins lucrativos que atende crianças e adolescentes com idades entre 10 a 24 anos e seus pais ou responsáveis. O público é oriundo de 35 bairros de Timóteo e Coronel Fabriciano, na região periférica, interior de Minas Gerais.

Criada em julho de 2002, a Fundação Emalto vem mostrando seu trabalho, tendo como princípio fundamental o favorecimento da promoção humana, valorizando a dignidade, o respeito, bem como o exercício da cidadania, e a qualificação para o trabalho.

O projeto é desenvolvido através das artes musicais: violão, trompete, sax, clarinete, flauta, teclado, musicalização e teoria musical. Todos os alunos da Fundação Emalto participam, também, do projeto intitulado, apoio psicopedagógico, que tem como principal objetivo promover o desenvolvimento cognitivo, social e afetivo de cada um dos assistidos.

As atividades são inteiramente gratuitas e a única condição para a participação é o aluno estar matriculado e freqüente no ensino regular. A freqüência é monitorada através de visitas periódicas às escolas para verificação o desenvolvimento e assiduidade do participante. Em todos projetos que desenvolvemos, trabalhamos orientados por princípios que norteiam nossas ações, são eles:

- **Valorização da pessoa:** força interna que nasce no sentido de acolhimento e conduz à construção conjunta, dentro da percepção que cada um tem, onde ninguém é excluído;
- **Parcerias:** através da qual limitações são superadas e soluções obtidas, como fruto da interação entre Fundação Emalto, pessoas, instituições e empresas;
- **Utilidade:** razão de ser da Fundação, no sentido de que a idéia é ser útil à construção da sociedade;
- **Tenacidade:** constância na superação de desafios e obstáculos, no caminho da construção do sonho de uma instituição de referência;
- **Ousadia,** para que tente o impossível, visando, a concretização do sonho;
- **Inovação:** na busca de fazer melhor para o cliente, foco central da sua atuação;
- **Ética:** concentrando-se na prática da lealdade, confiança e transparência, no relacionamento entre as pessoas e os negócios.
- **Auto-sustentabilidade:** por fidelidade à natureza da instituição, que requer independência intelectual na linha do crescimento sustentado, recomendando austeridade e eficiência.

Acreditamos que o resultado de nosso trabalho é de grande relevância para a comunidade, pois, promove o aumento expressivo da auto-estima de nossos alunos, desenvolve a responsabilidade, o respeito e resgata o valor do trabalho e da sustentabilidade.

2.1. Perfil dos Alunos Atendidos pela Fundação Emalto

A Fundação Emalto atende crianças e adolescentes, em idades entre 10 e 24 anos, provenientes de bairros populares da cidade de Timóteo e Coronel Fabriciano, onde os índices de subempregos e desempregos são dados preocupantes para a cidade. São jovens em situação de risco social, que, na sua maioria, apresentam um histórico de fracasso escolar, que compromete não só a inserção social em outros espaços educativos, mas, também, no mercado de trabalho.

Na Fundação, atraídos pela possibilidade de um espaço não-escolar, que ofereça oportunidades de participação em atividades que associem a arte e os ritmos, numa mistura de estilos musicais, os alunos, independentemente do sexo, idade, etnia, origem social, das experiências vivenciadas, têm também, a oportunidade de encontrar no Apoio Psicopedagógico uma assistência mais focalizada para algumas das dificuldades escolares, no campo da leitura, da escrita, dos conhecimentos matemáticos, da socialização, ou mesmo, da aceitação de si e dos outros.

Dessa forma, os alunos se revelam aos poucos e mostram suas limitações e suas possibilidades. Além das dificuldades escolares, alguns apresentam baixa auto-estima, agressividade, falta de aceitação de sua realidade social e com isso, um comportamento “marginal”, compreendendo aqui a marginalidade como um fenômeno social, caracterizado pela exclusão dos sujeitos aos bens culturais e econômicos, que somados ao fracasso escolar resultam em comportamentos não legitimados socialmente, como o uso de drogas, a vida sexual de risco e a propensão à criminalidade.

No ano de 2009 a Fundação Emalto ampliou o atendimento estendendo-o aos responsáveis pelos alunos, devido à percepção de que trabalhando a criança isolada de sua realidade o resultado se compromete. No projeto intitulado Escola de Pais, criamos um espaço para desenvolver a família como um todo.

3.Cursos

3.1. APOIO PSICOPEDAGÓGICO

Com o objetivo de se buscar uma solução para enfrentar o problema do fracasso escolar de alunos de escolas públicas da cidade de Timóteo, o Centro Universitário do Leste de Minas Gerais em parceria com a Fundação Emalto, propôs um projeto de cunho psicopedagógico, intitulado Fundação Emalto em AtiVIDAde.

Firmando-se com êxito em setembro de 2004, o Projeto “Fundação Emalto em AtiVIDAde” veio ampliar o atendimento já feito pela Fundação Emalto com aulas de música e informática, por entender que a educação é indispensável na construção do futuro. Pôde-se perceber que, na visão das crianças e adolescentes que participam do projeto, a escola deixou de ser um espaço de aprendizagem e descobertas. O conhecimento escolar, muitas vezes, se reduz a informações já construídas, cabendo ao professor transmiti-las e aos alunos aprendê-las, sem qualquer problematização.

A Fundação Emalto vislumbra com este projeto, construir um laboratório de talentos, onde o aluno que entra para aprender a tocar violão, passe a se interessar por poesias, música clássica, canto, ou pela matemática. Considera

que o importante é criar um ambiente aberto ao novo, onde as atividades educativas possam ser colocadas de maneira simples, objetivas e atraentes, para que o aluno se sinta motivado a buscar o conhecimento. Concomitante à linguagem e a lógica, outras habilidades são oportunidades de aprendizagem como: noções de planejamento, organização, responsabilidade e empreendedorismo.

As atividades desenvolvidas no Apoio Psicopedagógico visam o aprimoramento do raciocínio lógico-matemático, da leitura e da escrita, sem caracterizar-se com isso, por reforço meramente escolar. Há ainda, atividades promovedoras de interação social, reflexões sobre temas importantes como, por exemplo, a sexualidade, a consciência ecológica, o estatuto da criança e do adolescente, como também atividades que estimulem o empreendedorismo e a capacidade de geração de renda, a partir do trabalho individual e/ou coletivo, norteado sempre a promover o desenvolvimento cognitivo, social e afetivo dos jovens participantes, resgatando sua auto-estima e estimulando a participação cidadã desses sujeitos na sociedade em que vivem.

3.2. MUSICALIZAÇÃO com TECLADO

Dentro do atual contexto social brasileiro, o gênero musical de maior expressão é a canção. Partindo desse princípio, o “musicalizando com as canções” que estreou em outubro de 2007, utiliza a canção como material de estudo. Através dela é possível trabalhar os conceitos fundantes da música, que são: Material Forma e Caráter Expressivo; interligados à Criação, Apreciação e Performance. Outro fator fundamental, que chama a atenção para esse gênero é o seu poder

de atração para com as pessoas. Aqui a contextualização social dos alunos é essencial. As canções trabalhadas em sala de aula, nas suas devidas proporções, devem ser as mesmas que esses alunos convivem no seu dia a dia. Visto que este projeto tem a pretensão de ampliar a cultura musical dos alunos, os mesmos, através das aulas, conhecem canções de variadas culturas e vertentes.

As atividades aplicadas em sala partem da escuta das canções, passam pela análise, chegando à performance e, através da improvisação, a exploração do poder criativo dos alunos. A música, como área de conhecimento, possui uma grafia própria através da utilização e a padronização de determinados símbolos. Estes são ensinados aos alunos de forma fácil e gradativa, sem a pretensão destes alcançarem um virtuosismo na leitura dessa grafia, mas que conheçam o suficiente para identificá-la e praticá-la.

Juntamente com a musicalização os alunos estudam teclado, aplicando a teoria à prática de um instrumento, desenvolvendo a musicalidade, criatividade, auto-estima e coordenação motora. A proposta é que os alunos pratiquem através da formação e aplicação de escalas e acordes, utilizando-se da mão direita e esquerda.

Carga Horária: 2 horas semanais

Duração do curso: 1 ano.

3.3. TEORIA MUSICAL com TROMPETE, SAX, FLAUTA, CLARINETE E VIOLÃO CLÁSSICO.

As aulas de instrumentos de sopro, na Fundação Emalto tiveram início em março de 2004. O curso é direcionado às crianças e adolescentes na faixa

etária de 10 a 20 anos com duração de 2 anos e tem como meta promover o desenvolvimento artístico, técnico e pedagógico relacionados ao estudo do Trompete, Sax, Flauta e Clarinete e Violão clássico. O curso é dividido em dois parâmetros: aprendizagem inicial e aperfeiçoamento. A metodologia aplicada é de aulas teóricas e práticas. Podemos destacar, ainda, dentro do curso de Instrumento de sopro e violão clássico os estudos que fazem parte da ementa:

Iniciantes:

- Iniciação da leitura de partitura
- Treinamento da musicalização (prática da leitura e divisão)
- Solfejo
- Noção básica sobre ritmos
- Conhecimento do instrumento (manuseamento)
- Primeiras práticas com os instrumentos (sopro) e cordas

Aperfeiçoamento

- Teste básico de leitura
- Escalas
- Arpejos
- Técnica e sonoridade
- Repertório-linguagem, interpretação e fraseado em: Naipes e solos.

Carga Horária: 2 horas semanais

Duração do curso: 2 anos

3.4 TÉCNICA VOCAL

A técnica vocal ajuda o cantor a proteger, desenvolver e aperfeiçoar a voz, melhorando sua eficiência e flexibilidade. Ao mesmo tempo, a aula pode ajudar o aluno a enriquecer o repertório e a encontrar ou expressar melhor o seu estilo próprio. O curso tem como objetivo desafiar o cantor a praticar as novas técnicas preservando a saúde vocal. Conhecer as novas tendências em técnica vocal para interpretação da música contemporânea comercial (gospel, jazz, rock, pop, MPB, etc.).

O curso de Técnica Vocal, na Fundação Emalto foi implantado em Janeiro de 2007, atendendo, já de início, 20 alunos.

Carga Horária: 2 horas semanais

Duração do curso: 1 ano

Programa Geral

- Aquecimento e desaquecimento vocal; (Fonoaudiologia e solfejo);
- Postura e técnicas de respiração; (diafragma; inspiração e expiração);
- Pronúncia e dicção;
- Relaxamento;
- Exercícios de articulação;
- Exercícios de ressonância e de busca do timbre pessoal;
- Função do vocalize: afinação, articulação, expressão, domínio vocal flexibilidade e agilidade, extensão;
- O teatro musical: voz de cabeça, mista e peito;
- Entonação (Seqüências melódicas);
- Questões de interpretação na música contemporânea comercial;
- Encontros Vocais (Arpejos consonantes e dissonantes).

Metodologia

O curso é de caráter teórico-prático. A metodologia baseia-se em demonstrações práticas das técnicas abordadas permitindo a experiência individual do aluno nos exercícios propostos e com acompanhamento instrumental. Os exercícios serão dados de acordo com o perfil da turma levando em consideração a classificação vocal individual. Os exemplos serão demonstrados através de material específico da área de canto como gravações, dvd, vídeo, etc.

3.5. VIOLÃO

Além da grande meta de desenvolver nas crianças e adolescentes suas potencialidades para a música, o curso tem como principal objetivo promover o desenvolvimento, pessoal e social, pautados em valores morais, disciplina e aumento da auto-estima. O trabalho é constituído metodologicamente de teoria/prática (cifras, partituras, solfejo) e os alunos participam de atividades de improvisação, interpretação, apreciação e reflexão sobre música, a prática de tocar em grupo e também a vivência musical dentro de um contexto específico, nas quais o desenvolvimento da percepção é um dos principais objetivos.

Faz parte do currículo: aulas práticas no instrumento, técnicas de base e solo, improviso, percepção auditiva, prática de conjunto, composição, teoria básica (escalas, campo harmônico, arranjos, etc) e teoria avançada (leitura). Com este trabalho, a Fundação Emalto desenvolve durante o ano letivo, projetos, como por exemplo, “O artista vai a onde o povo está”: os alunos saem das salas de aulas de música e vão às praças, calçadas, escolas e entidades, enfim, em todos os lugares onde a arte, de uma forma geral, pode atingir.

O curso de violão foi implantado em julho de 2002. Desde essa data, o curso já assistiu a mais de 300 crianças e adolescentes.

Carga Horária: 2 horas semanais

Duração do curso: 1 ano

3.6. INCLUSÃO DIGITAL

Desde o início dos tempos, o homem tem buscado formas de facilitar sua vida, inventando instrumentos para seu conforto. Tendo em vista a celeridade com que a tecnologia caminha, não é lícito a nós, deixarmos à margem do progresso aqueles cuja educação está sob nossa responsabilidade. Também não podemos ter a pretensão de ministrar conhecimentos suficientemente capazes de suprir necessidades futuras frente à incógnita que constituem as demandas que advirão. Cabe-nos agregar condições para que nossas crianças e adolescentes se familiarizem com as mais recentes descobertas no terreno da informática, abrindo-lhes horizontes que lhes possibilitem ingressar no mercado de trabalho.

O projeto objetiva possibilitar um maior desenvolvimento intelectual e mais capacidade criativa, em função da multiplicidade de recursos que lhes são oferecidos. A metodologia e treinamento do instrutor foram cedidos pela empresa RCS Informática, que é referência em treinamentos de Informática na cidade de Timóteo. Neste curso atendemos jovens de 14 a 24 anos.

Carga Horária: 3 horas semanais

Duração do curso: 4 meses

Atividades Desenvolvidas:

- Exploração livre para conhecimento do computador;
- Windows;
- Programas básicos: **Word, Excel, Power Point, e Internet;**

Objetivos:

- Integrar os jovens elevando seu conhecimento Social, Educacional e Profissional;
- Garantir o direito de acesso ao mundo digital à população carente;
- Diminuir a “Brecha Digital” através do conhecimento;
- Respeitar a individualidade e avançar uma perspectiva de construção da coletividade;
- Desenvolver aptidão na informática como ferramenta de profissionalização;
- Promover o desenvolvimento psico-motor;
- Trabalhar a inibição do aluno;
- Oportunizar a vivência, a descoberta prazerosa do amigo, do companheiro;
- Valorizar a sensibilidade, considerando a fragilidade natural, física e emocional;
- Realçar as habilidades, os dons, exercitando a espontaneidade;
- Incluir socialmente este jovem cidadão.

3.7. PRÁTICAS ADMINISTRATIVAS

O curso de Práticas Administrativas objetiva capacitar profissionalmente, jovens de 16 a 24 anos para desenvolver atividades de auxiliar administrativo e principalmente, contribuir para a formação cidadã dos mesmos.

O curso possibilita ao aluno uma visão global do trabalho administrativo, indica de que maneira as atividades de um setor ou departamento se relacionam com as de outro, evidenciando o fato de que todos os setores precisam trabalhar em sinergia para que a empresa obtenha sucesso.

Carga Horária: 3 horas e 30 minutos por semana.

Duração do Curso: 4 meses

Público-Alvo: Adolescentes e jovens com faixa etária entre 14 e 24 anos.

3.8. Língua Inglesa

Em uma sociedade cada vez mais integrada e globalizada a comunicação é primordial. A língua inglesa tem sido adotada por muitos países como uma língua global, que permite a comunicação entre pessoas de todas as partes do globo. O curso de inglês da Emalto possibilita aos alunos a iniciação de um processo de aquisição desse idioma.

O objetivo deste curso é oferecer aos alunos conhecimentos básicos do idioma, para que ele possa compreender textos simples em inglês, se comunicar em determinadas situações e, antes de tudo, amplia a visão de mundo do aluno, que passa a conhecer novas culturas por meio desse idioma.

O curso de atende atualmente cerca de 50 alunos divididos em duas turmas, matutino e vespertino. A carga horária é de uma hora e meia, sendo suas aulas na semana.

Público-Alvo

Pessoas interessadas no conhecimento e aquisição da língua inglesa de faixa etária entre 10 a 16 anos.

Metodologia

O curso integra teoria e prática nas quatro habilidades da comunicação: leitura, escrita, pronúncia e compreensão oral. Devido ao número de alunos em sala de aula, as habilidades mais enfatizadas são a leitura e escrita. Para isso utiliza-se o quadro, a apostila e materiais impressos a serem trabalhados em sala de aula. Os alunos são encorajados a participar das aulas lendo textos, perguntas e respostas, com a supervisão e orientação do professor com relação á pronúncia correta.

Também são trabalhadas a fala espontânea e a compreensão oral. O professor deve se comunicar no idioma-alvo sempre que possível para que os alunos se familiarizem com as expressões usadas. Os recursos de mídia são muito bem-vindos no desenvolvimento da compreensão oral dos alunos: músicas, atividades de áudio, vídeos, filmes, trailers...

Outro recurso explorado em sala de aula é a configuração das carteiras dos alunos. São feitas atividades individuais, em duplas e em grupos.

3.8. ESCOLA DE PAIS

O Projeto Escola de Pais é um trabalho direcionado aos Pais dos alunos da Fundação Emalto. Suas atividades são desenvolvidas em grupo, contendo dinâmicas, vivências, reflexões, atividades escritas e palestras. Todos os encontros são acompanhados e avaliados tendo por base perspectivas teóricas da Psicologia e olhar clínico profissional.

Objetivos:

- Proporcionar um espaço de acolhimento, escuta, intervenção e integração entre as famílias;
- Estimular uma atuação efetiva dos Pais na educação de seus filhos e no processo de enfrentamento e adaptação na sociedade;
- Garantir o acesso à informação para as famílias envolvidas;
- Estabelecer um espaço de integração entre as famílias;
- Fortalecer o vínculo da família com a Fundação Emalto;
- Impulsionar o desenvolvimento completo do aluno que está inserido na Fundação.

Os encontros acontecem mensalmente e têm duração de 2 horas.

4. Atividades Desenvolvidas em 2009

Atividade: Matinê de Carnaval

Descrição:

A matinê de carnaval foi criada para comemorarmos o carnaval na Fundação Emalto, os alunos fazem suas máscaras e ajudam a decorar o espaço onde é realizada a folia.

Atividades desenvolvidas:

- Concurso de fantasia;
- Marchinhas de carnaval;
- Lanche legal: pipoca, algodão doce e refrigerante para todos.

Objetivos:

- Proporcionar um momento de lazer e diversão aos alunos;
- Confraternização e socialização de todos participantes.

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 20/02/2009 de 14:00 as 17:00

Resultados Obtidos:

- Participação efetiva de todos alunos em um evento tradicional do calendário brasileiro;
- Muita diversão e confraternização;
- Elevação da auto-estima;
- No concurso de fantasias apareceram muitas fantasias de materiais reaproveitados como papel e saco plástico.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 46 alunos

Atividade: Reunião de Pais: 1º e 2º Semestres

Descrição:

A reunião de pais e responsáveis é de fundamental importância para o desenvolvimento no processo educar que realizamos na Fundação Emalto. Através desta ação, podemos estreitar nosso vínculo e nos aproximar mais da realidade vivida por nossos alunos, fora da Fundação, através de informações trazidas por seus responsáveis.

Objetivos:

- Apresentar proposta de trabalho da Fundação Emalto para o ano de 2009;
- Apresentar o regulamento da Fundação Emalto;
- Apresentar nossa equipe de Funcionários;
- Conhecer os anseios dos pais e responsáveis.

Público-alvo: Pais e/ou Responsáveis pelos alunos da Fundação Emalto.

Período de Realização: 12/03/2009 e 28/08/2009 de 19:30 as 21:00

Resultados Obtidos:

- Registramos os anseios dos responsáveis presentes;
- Estreitamos o relacionamento entre responsáveis e Fundação Emalto;
- Alguns pais solicitaram individualmente o apoio da equipe da Fundação para ajudar no desenvolvimento de seu filho no que diz respeito a: relacionamento com demais familiares, indisciplina e falta de dedicação aos estudos.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 90 e 88 pais/responsáveis respectivamente.

Atividade: Evento de Apresentação da Fundação Emalto para Diretores e Pedagogos de escolas parceiras

Descrição:

A Fundação Emalto tem consciência da fundamental importância das parcerias para o desenvolvimento do processo de formação de seus alunos. Desta forma, realizou então, um evento para apresentar sua proposta de trabalho para as escolas onde os alunos estão inseridos, de forma a contribuir de forma mais sistêmica, no processo educacional. Além do contato pessoal, o acompanhamento é feito através de um relatório direcionado que tem como objetivo nos aproximar mais da realidade vivida por nossos alunos no ambiente escolar, suas potencialidades e desafios.

Objetivos:

- Apresentar proposta da Fundação Emalto para o ano de 2009;
- Apresentar o regulamento da Fundação Emalto;
- Apresentar o espaço físico;
- Apresentar a equipe de Funcionários;
- Estabelecer a parceria para contribuir com o processo educacional;

Público-alvo: Pedagogos, Diretores e/ou Responsáveis das escolas parceiras.

Período de Realização: 12/03/2009 de 19:30 às 21:00

Resultados Obtidos:

- Registramos os anseios dos responsáveis presentes;
- Estreitamos o relacionamento entre representantes das escolas e Fundação Emalto;
- Foram registradas algumas sugestões de áreas de atuação do apoio psicopedagógico, com intuito de somar as atividades escolares e contribuir para melhora no desempenho de alguns alunos.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 20 representantes de escolas.

Atividade: Cinema na Sala

Descrição: O cinema é dotado de uma linguagem própria e compreendê-lo vai além da simples apreciação de imagens e sons, assim como ler é mais do que decodificar palavras. É preciso educar para se viver na sociedade da

informação, com seu amplo e evolutivo leque de produção cultural. Em nosso Cinema na Sala proporcionamos uma experiência similar ao cinema tradicional, porém, aproveitando-se dos temas abordados para trocar idéias e estimular percepções.

Objetivos:

- Desenvolver o senso crítico;
- Ajudar os alunos na tarefa de ampliar seu grau de informação;
- Criar oportunidade entre todos os participantes para um lazer compartilhado;

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto.

Período de Realização: 13/03; 29/05; 28/07 e 09/10.

Resultados Obtidos:

- Melhoria na leitura e escrita
- Interatividade entre os participantes
- Aprendizagem

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 44 participantes .

Atividade: Escola de Pais

Descrição:

O Projeto Escola de Pais é um trabalho direcionado aos Pais dos alunos da Fundação Emalto. Suas atividades são desenvolvidas em grupo, contendo dinâmicas, vivências, reflexões, atividades escritas e palestras. Todos os

encontros são acompanhados e avaliados tendo por base perspectivas teóricas da Psicologia e olhar clínico profissional.

Objetivos:

- Proporcionar um espaço de acolhimento, escuta, intervenção e integração entre as famílias;
- Estimular uma atuação efetiva dos Pais na educação de seus filhos e no processo de enfrentamento e adaptação na sociedade;
- Garantir o acesso à informação para as famílias envolvidas;
- Estabelecer um espaço de integração entre as famílias;
- Fortalecer o vínculo da família com a Fundação Emalto;
- Impulsionar o desenvolvimento completo do aluno que está inserido na Fundação.

Temas Trabalhados:

- 26/03/09 - “Levantamento dos Temas a Serem Trabalhados”
- 23/04/04 - “Respeito”
- 21/05/09 - “Adolescência e Criação de Filhos”
- 25/06/09 - “Violência Doméstica e Social”
- 16/07/09 - “Confraternização”
- 20/08/09 - “Inteligência Emocional e Resiliência”
- 17/09/09 - “Dependências Químicas”
- 22/10/09 - “Adolescência e Sexualidade”
- 19/11/09 - “Amizade entre Pais e Filhos”
- 10/12/09 - “Plantando e Cultivando Sonhos”

Público-alvo: Pais dos Alunos da Fundação Emalto.

Período de Realização: Os encontros foram realizados mensalmente, sempre às quintas feiras, no período de 19:00 as 21:00.

Resultados Obtidos:

- Oportunidade de esclarecimento de dúvidas e troca de experiências;
- Quebra de paradigmas;
- Mudança de postura em relação ao tratamento familiar;
- Acesso a informações a respeito de assuntos atuais emergentes (Conhecimentos Gerais);
- Fortalecimento dos papéis sociais relacionados à família;
- Fortalecimento do vínculo família e Fundação Emalto;
- Implicação dos pais no processo constante de educação dos Filhos
- Elevação da auto-estima;
- Confraternização e socialização de todos participantes;

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 86 participantes

Atividade: Treinamentos

Descrição:

O projeto Treinamentos surgiu da necessidade de trabalhar nos adolescentes e jovens habilidades, tais como comunicação, comportamento e outros. Os treinamentos consistem em pautar temas específicos, seguidos de alguma dinâmica para debate e discussão sobre o conteúdo transmitido.

Temas Trabalhados:

- Orientação de Carreira

- Como elaborar um currículo de Excelência
- Técnicas de Leitura e Compreensão de Textos em Inglês

Objetivos:

- Proporcionar melhor contribuição aos adolescentes e jovens
- Melhorar a produtividade pessoal e organizacional e introduzir as bases para uma vida promissora.
- Estruturar a liderança pessoal, como alicerce para a liderança organizacional.

Público Alvo: Adolescentes e jovens com faixa etária entre 14 e 24 anos da Fundação Emalto.

Período de Realização: 03/04; 24/04 e 14/05.

Resultados Obtidos:

- Capacitação pró-mercado de trabalho
- Melhoria de mudanças de atitudes, posturas e comportamentos.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 28; 17 e 8; respectivamente.

Atividade: Apresentação de violão / Teclado / Sax / Flauta / Clarinete, na Noite Tropical 2009 – Fazenda Vovô Laurindo - Timóteo.

Descrição:

A Fundação Emalto conta com um grupo de 5 alunos para apresentação musical em vários eventos. Durante todo ano, eles se apresentam em escolas, praças, empresas, etc. Eles se apresentaram no festival de talentos, no Colégio João Calvino, em Coronel Fabriciano, onde, despertou a curiosidade de professores, diretores e pais de alunos sobre o projeto da Fundação Emalto.

Atividades desenvolvidas:

- Apresentação de música instrumental;

Objetivos:

- Divulgar os trabalhos da entidade;
- Divulgar o grupo de apresentação musical da Fundação Emalto;
- Contribuir com evento beneficente.

Público-alvo: Comunidade e alunos.

Período de Realização: 03/04/2009 de 19:30 às 20:00

Resultados Obtidos:

- Admiração por parte do público presente;
- Novas propostas de apresentação;
- Elevação da auto-estima;

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: Público estimado em 400 pessoas

Atividade: Palestra Dengue

Descrição:

A Dengue é um dos mais graves problemas de saúde pública da atualidade enfrentado por diversos países. Somente com a efetiva participação da população, adotando medidas no seu dia a dia de controle dos criadouros do mosquito transmissor da dengue, será possível minimizar o agravamento da situação.

O objetivo da palestra é propiciar maior visibilidade aos diversos aspectos da dengue, dentro do conceito de habitação saudável, visando transformar as informações em ações efetivas no controle da doença. Busca-se ainda uma parceria com a Prefeitura de Timóteo para colaborar e trazer informações que ajudem aos alunos da Fundação Emalto.

Desta forma, uma mudança de atitude dos alunos voltadas a evitar a criação de larvas do mosquito da dengue em seu ambiente, além de adoção de condutas saudáveis, possibilitará uma melhor qualidade de vida.

Dentre as atividades apresentadas na Palestra de Violência se destacam:

- Exposição teórica do tema: Dengue ;
- Vídeo sobre a Dengue;

- Palestras com a duração de duas horas, divididas em um momento de exposição, um momento de vídeo e avaliação dos palestrantes e por último um lanche de encerramento.

Objetivos:

- Conscientizar os alunos e funcionários quanto aos riscos causados pelo ***Aedes aegypti***, através de informações de como se pega a Dengue, como é o mosquito, sintomas, tratamentos, como evitar a doença e medicamentos que devem ser evitados.
- Estimular a prevenção à doença.
- Instigar o aluno situações criadas ou vivenciadas no controle do mosquito transmissor da dengue.
- Promover mudança de atitude aos alunos e aos professores, funcionários da Fundação Emalto, através de uma palestra.
- Divulgar os sintomas da doença e maneiras de prevenção.
- Orientar os Agentes Mirins no registro de informações sobre a situação encontrada durante as visitas aos imóveis.
- Fixar mensagens que enfoquem atitudes corretas para evitar a criação de larvas do mosquito da dengue.
- Buscar mudança de atitude dos alunos, tornando-os multiplicadores de informação e ação.
- Divulgar os sintomas da doença e maneiras de prevenção.

Público-Alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 03/04/2009 de 13:30 as 15:00.

Resultados Obtidos:

- Esclarecimento sobre o Mosquito ***Aedes aegypti***;
- Informação sobre a prevenção da doença;

- Informação para evitar a criação de larvas do mosquito da dengue.

Número de Beneficiários Atendidos de forma Gratuita: 19 alunos

Atividade: **Apresentação musical Escola IMETT-Timóteo.**

Descrição:

Para que o projeto da Fundação Emalto fosse mostrado e divulgado de uma forma direta, foi montado, dentro do projeto de música, da Fundação Emalto, um grupo de alunos para se apresentar em diversos lugares da cidade e região. Esses alunos foram convidados para uma apresentação no Instituto de Educação Técnica de Timóteo - "IMETT", em comemoração ao dia das mães. Estiveram envolvidos neste evento, oito alunos da Fundação, dos cursos de teclado, violão, sax, flauta, clarinete e técnica vocal.

Atividades desenvolvidas:

- Apresentação de música instrumental e cantada;

Objetivos:

- Divulgar os trabalhos da entidade;
- Homenagear as mães pelo dia festivo;
- Divulgar o grupo de apresentação musical da Fundação Emalto;

Público-alvo: Comunidade, mães e alunos.

Período de Realização: 08/05/2009 de 10:00 às 11:10

Resultados Obtidos:

- Divulgação dos trabalhos da Fundação Emalto, fazendo com que o ingresso de outras crianças e adolescentes, no projeto, fosse possível;
- Elevação da auto-estima dos alunos que se apresentaram;
- Estímulo para novas apresentações;
- Credibilidade no trabalho desenvolvido.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: Público estimado em 300 pessoas

Atividade: Festival Literário

Descrição: O processo de continuação da alfabetização vai além da Leitura das palavras, e muitas instituições de ensino (as escolas formais) têm se limitado somente na decodificação e codificação das palavras. O processo contínuo de alfabetizar perpassa o processo de compreensão do contexto em que os jovem-adolescentes estão inseridos. Portanto, não basta ler mecanicamente um texto, pois o importante é compreender o contexto em que o texto foi produzido. Logo, o ato de alfabetizar, como já dizia Paulo Freire, “passa pelo ato de ler e compreender o mundo que nos cerca”.

Este projeto sócio-educativo pretende despertar o interesse dos alunos da Fundação pela leitura, utilizando a música como elo de linguagem entre os alunos, num “**Festival Literário**” dos cantores e compositores brasileiros, sendo enfatizado a “Vida e Obra” no decorrer de sua carreira artística.

Tema trabalhado: Vida e Obra de Vinicius de Moraes

Objetivos:

- Despertar o interesse dos alunos pela leitura, especialmente da poesia e literatura;
- Reconhecer a Arte como reprodutora de hábitos e costumes de um povo;
- Desenvolver o gosto estético dos alunos, suas habilidades, de apreciar a poesia, a música como uma expressão artística, tanto na forma quanto no conteúdo;
- Aflorar a sensibilidade e a criatividade dos alunos;

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 28/05/2009 de 19:00 as 21:00.

Resultados Obtidos:

- Melhora na leitura e escrita
- Apresentações musicais e poéticas de alto nível
- Elevação da auto-estima dos alunos e do público
- Conhecimento da vida e obra do autor.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 131 participantes

Atividade: **Semana de Férias**

Descrição:

A Semana de Férias foi criada com o intuito de otimizar o tempo disponível das férias de nossos alunos e das crianças e adolescentes da comunidade e oportunizar momentos de aprendizado, descontração e diversão.

Atividades desenvolvidas:

- Oficina de Puf
- Oficina de Acripuf
- Oficina de Andamento , Postura e Etiqueta
- Oficina de Maquiagem
- Oficina de Colares
- Oficina de Bateria
- Oficina de Tangran
- Cinema
- Videogame
- Show de Calouros
- Aula de dança do Ventre
- Festa Julina
- Sala de Jogos Pedagógicos
- Lanches especiais todos os dias.

Objetivos:

- Proporcionar aos alunos um momento de descontração e diversão;
- Confraternização e socialização de todos participantes.
- Atrair alunos para nossas atividades.

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 20/07/2009 a 24/07/2009 de 13:30 às 17:00

Resultados Obtidos:

- Muita diversão e confraternização;
- Muitos alunos se interessaram pelos nossos cursos e reservaram suas matrículas para o 2º semestre.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 60 participantes por dia.

Atividade: Palestra sobre Violência Doméstica

Descrição:

A violência doméstica é um problema universal que atinge milhares de pessoas, e muitas vezes de forma silenciosa e dissimulada. Trata-se, na verdade, de um problema que acontece em ambos os sexos e não costuma obedecer nenhum nível social, econômico, religioso ou cultural específico.

A violência doméstica está presente em todos os segmentos sociais, diante desta gravidade a Fundação Emalto percebeu-se a necessidade de trabalhar esta temática com os alunos, esclarecendo os tipos e forma de violência doméstica como são feitas as denúncias e qual é o apoio que as vítimas recebem da sociedade.

Tendo em vista que a violência de gênero é um dos maiores problemas enfrentados pela sociedade, este trabalho tem o objetivo de formar parceria entre a Fundação Emalto e CRASS no combate a violência.

Dentre as atividades apresentadas na Palestra de Violência se destacam:

- Exposição teórica do Projeto: “ Vencendo desafios, na luta contra a violência”;

- Dinâmica de autoconhecimento;
- Palestras com a duração de duas horas, divididas em um momento de sensibilização, um momento de trocas de informações ou interação e por último um coquetel de encerramento.

Objetivos:

- Garantir o acesso as informações aos alunos da Fundação a definição dos diferentes tipos de violência;
- Possibilitar o conhecimento das formas de denúncia em casos de violência;
- Fortalecer parceiros para identificação e denúncia de casos de violência;
- Incentivar a criação e desenvolvimento de políticas públicas, no combate
- contra a violência.
- Promover uma mudança cultural a partir da disseminação de atividades igualitárias e valores éticos de irretrito respeito às diversidades de gênero e de valorização da paz.

Público-Alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 18/5/2009 de 15:30 as 16:40.

Resultados Obtidos:

- Esclarecimento sobre os tipos de violência;
- Informação sobre como podem ser feitas as denúncias;
- Informação sobre as leis que amparam principalmente as crianças e adolescentes em caso de violência.

Número de Beneficiários Atendidos de forma Gratuita: 50 alunos

Atividade: Formatura de Violão, Informática, Práticas Administrativas e Inglês.

Descrição:

O evento Formatura foi criado para certificar a boa performance dos alunos durante o período de curso. Só recebe o certificado, o aluno que completar os exercícios e obter um bom desempenho. Caso não consiga, o aluno fica estudando por mais um período que, posteriormente será avaliado pelo professor. A formatura é realizada nas dependências da entidade nos meses de julho e dezembro.

Atividades Desenvolvidas:

- Apresentação de música instrumental
- Apresentação de música cantada
- Entrega de certificados

Objetivos:

- Reunir todos os alunos dos cursos e seus familiares
- Apresentar o aprendizado dos alunos adquirido durante os cursos de instrumento
- Informar aos pais sobre o andamento das atividades da Fundação

Público-alvo: Alunos, pais de alunos e professores.

Período de Realização: 07/07/2009 de 19:30 às 21:00

Resultados Obtidos

- Credibilidade no trabalho planejado e executado
- Fortalecimento do vínculo Fundação Emalto/família
- Auto-estima elevada dos alunos por se apresentarem em um evento.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 89 participantes

Atividade: Videoteca

Descrição:

As Videotecas são treinamentos realizados através de vídeos e dinâmicas de grupos. Os vídeos são trabalhados com os participantes através de situações simuladas e discussão dos temas abordados.

Tema trabalhado no ano de 2009:

- Aprendendo a trabalhar em equipe;

Objetivos:

- Preparar os participantes para o mercado de trabalho;
- Desenvolver e Aperfeiçoar nos participantes novas habilidades, já que a exigência do mercado hoje é do profissional com múltiplas competências.

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto e da Comunidade

Período de Realização: 04/09/2009 no horário de 14:00 às 16:00

Resultados Obtidos:

- Participação efetiva de todos;
- Ensino-aprendizagem;
- Capacitação.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 8 participantes

Atividade: Show de Talentos

Descrição:

O Show de talentos foi criado para oportunizar aos alunos da Fundação Emalto uma apresentação de seus talentos natos, desenvolvidos ou não na Fundação. O evento foi realizado no salão de eventos da Fundação Emalto.

Atividades desenvolvidas:

- Apresentação de violão;
- Apresentação de poesia;
- Apresentação de canto;
- Apresentação de dança;
- Apresentação de mágica;
- Apresentação de teatro;
- Mostra de Desenhos;
- Lanche especial para todos.

Objetivos:

- Proporcionar aos alunos a oportunidade de apresentar seus talentos;

- Reunir todos alunos da Fundação em um evento artístico;
- Despertar nos alunos o desejo de desenvolverem novos talentos.

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 26/09/2009 de 09:00 às 11:30

Resultados Obtidos:

- Participação efetiva de todos alunos;
- Apresentações de qualidade;
- Satisfação dos alunos em participar de um evento artístico;
- Elevação da auto-estima dos artistas;

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 70 Participantes

Atividade: **Apresentação musical na SIPAT da Emalto.**

Descrição:

Todo ano acontece, na Emalto, a Semana interna de prevenção de acidentes no trabalho - SIPAT. Este ano, o evento foi no mês de outubro, entre os dias 19 e 24. Além da preocupação com a segurança de seus funcionários, a empresa, também, desperta para o enriquecimento cultural-artístico dos mesmos. Para isso, convidou alunos de música da Fundação Emalto para uma apresentação musical. Cinco alunos participaram e mostraram seus talentos com canções consagradas como, Garota de Ipanema, Eu sei que vou te amar e outras, fazendo com que o evento se tornasse, ainda mais, grandioso e especial.

Atividades desenvolvidas:

- Apresentação de música instrumental;

Objetivos:

- Divulgar os trabalhos da entidade;
- Homenagear os funcionários da Emalto;
- Divulgar o grupo de apresentação musical da Fundação Emalto;

Público-alvo: Funcionários da Emalto.

Período de Realização: 22 e 23/10/2009 de 15:15 às 15:30

Resultados Obtidos:

- Qualidade na apresentação;
- Admiração por parte do público presente.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: Cerca de 200 participantes.

Atividade: Soletrando

Descrição:

O Campeonato Soletrando foi criado para estimular e promover o estudo da língua portuguesa e suas principais regras. Foi estabelecida uma premiação surpresa para o vencedor com o intuito de atrair maior número de participantes.

Objetivos:

- Incentivar o desenvolvimento da língua portuguesa;
- Proporcionar aos alunos a participação em um evento;

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 30/10/2009 de 09:00 às 10:30 e de 15:00 as 16:30.

Resultados Obtidos:

- Participação efetiva de todos alunos;
- Elevação da auto-estima dos alunos.
- Ensino-aprendizagem;
- Incentivo ao estudo para o próximo campeonato.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 15 alunos

Atividade: Festa das Crianças

Descrição:

A Festa das Crianças é uma atividade que acontece anualmente para comemorar o dia das crianças. O evento foi criado para proporcionar aos alunos momentos de integração, inclusão e lazer através da prática de esportes, oportunizando momentos de diversão e confraternização.

Atividades:

- Torneio de Futebol
- Torneio de Peteca
- Torneio de Vôlei

- Torneio de Queimada
- Tirolesa
- Pintura no rosto
- Cama elástica
- Sorteio de Presentes
- Sorteio de 2 computadores
- Lanche Especial: Pipoca, Algodão Doce, Picolé, Pão com presunto e mussarela e Refrigerante para todos.

Objetivos:

- Proporcionar um momento de diversão e descontração aos participantes;
- Estimular a prática de esportes;
- Confraternização e socialização dos participantes.

Público-Alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 24/10/2009 de 08:30 às 12:00.

Resultados Obtidos:

- Integração;
- Entretenimento;
- Momentos de diversão;
- Participação efetiva dos alunos em todas as atividades propostas.

Número de Beneficiários Atendidos de forma gratuita: 106 alunos

Atividade: V Mostra Artística

Descrição:

A Mostra Artística é um evento que acontece anualmente e procura através da arte, oportunizar o desenvolvimento cognitivo-social dos alunos, das habilidades, da integração, da inclusão e de valores éticos e morais, propiciando um ambiente harmonioso pautado na valorização do indivíduo como parte integrante da sociedade.

Neste evento trabalhamos as bases culturais, que acreditamos ser um instrumento de identidade pessoal que liberta o ser humano e o torna agente transformador de sua realidade social.

Atividades:

- Apresentações de Violão;
- Apresentações de Teclado;
- Apresentações de Canto;
- Apresentações de instrumentos de sopro: Flauta, Clarinete e Sax;
- Apresentação do grupo de Inglês;
- Apresentação de Dança.

Objetivos:

- Aumentar a auto-estima de nossos alunos;
- Oportunizar a participação em um evento cultural de porte;
- Estimular os alunos a apresentarem suas habilidades artísticas;
- Promover o desenvolvimento cultural dos alunos e seus familiares;

- Possibilitar o acesso a um espetáculo cultural.

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 27/11/2009 de 19:00 às 22:00.

Resultados Obtidos:

- Um evento de alto nível musical;
- Confraternização e socialização de todos participantes;
- Elevação da auto-estima de todos.

Número de Beneficiários atendidos: 271 participantes

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 271 participantes

Atividade: Formatura de Violão, Teoria Musical, Informática, Práticas Administrativas e Inglês.

Descrição:

O evento Formatura foi criado para certificar a boa performance dos alunos durante o período de curso. Só recebe o certificado, o aluno que completar os exercícios e obter um bom desempenho. Caso não consiga, o aluno fica estudando por mais um período que, posteriormente será avaliado pelo professor. A formatura é realizada nas dependências da entidade nos meses de julho e dezembro.

Atividades Desenvolvidas:

- Apresentação de música instrumental

- Apresentação de música cantada
- Entrega de certificados

Objetivos:

- Reunir todos os alunos dos cursos e seus familiares
- Apresentar o aprendizado dos alunos adquirido durante os cursos de instrumento
- Informar aos pais sobre o andamento das atividades da Fundação

Público-alvo: Alunos, pais de alunos e professores.

Período de Realização: 17/12/2009 de 19:30 às 21:00

Resultados Obtidos

- Credibilidade no trabalho planejado e executado
- Fortalecimento do vínculo Fundação Emalto/família
- Auto-estima elevada dos alunos por se apresentarem em um evento.

Número de Beneficiários atendidos gratuitamente: 92 participantes

5. Atividades do Apoio Psicopedagógico

Atividade: Memorial

Descrição:

O Memorial é um documento que o aluno elabora passo a passo, no qual aparecem suas impressões sobre sua aprendizagem, os acertos, as vitórias, os

avanços, as falhas, os momentos difíceis, as paradas, as dúvidas. É uma espécie de “diário”, no qual ele poderá escrever e contar o que estiver sentindo, refletindo, vivenciando, os gostos e desgostos ao longo do caminho que o futuro reserva. A história de vida de cada um de nós é aquilo que construímos no dia-a-dia, e nossa história é única, algumas páginas felizes, outras sofridas, outras desorganizadas, mas, não podemos nos esquecer do mais importante, recebemos as páginas da vida em branco, para serem escritas da forma que acreditamos ser a mais correta, e que melhor conduz ao caminho de felicidade. Isso faz de nós, responsáveis pelo que chamamos de destino, e devemos estar atentos, para não jogarmos o tempo que é algo tão valioso fora. A Fundação Emalto quer cada vez mais fazer parte da sua história, e escrever junto com você capítulos interessantes e fundamentados em valores éticos.

Atividades desenvolvidas no Memorial que merecem destaque:

- ❖ Construção da Introdução do Memorial
- ❖ Conscientização do Nome

Objetivos:

- Conscientizar os participantes do grupo acerca do nome de cada um, sua influência, o modo de usa-lo, os efeitos que tem sobre as percepções, comportamentos e oportunidades individuais.
- Explorar como as pessoas usam nomes que influenciam sua interação com os outros. Descobrir o que as pessoas sentem acerca do seu próprio nome, e como as suas percepções influenciam seu próprio desenvolvimento, oportunidades e relacionamentos.

Processo

Cada participante coloca o seu crachá e o animador apresenta os objetivos do exercício instigando a discussão e pensamento. O nome próprio faz com que os alunos, participantes, se conheçam melhor, oferecendo oportunidade para observar como o nome influencia os outros.

Cada membro procura partilhar com os demais do subgrupo seus conhecimentos sobre seu próprio nome, sua origem, significado sua escolha, seu apelido e outras atitudes que cada um teve ou tem a respeito do nome. Igualmente, poderão partilhar influências, vantagens e desvantagens que sentem na vida a respeito do seu nome, até mesmo, se prefere, ou não, outro nome.

❖ **Auto-retrato**

Objetivos:

- Confrontar-se com a auto-imagem.
- Proporcionar maior conhecimento e aceitação de si mesmo/a.

Processo

O professor pede para que cada participante desenhe a si mesma. Na regra da atividade, desculpas de que não sabe desenhar direito ou qualquer outra que seja, são recusadas. O importante é que cada um desenhe como sabe, mesmo que pareça engraçado. Inicialmente reagirão com risadas, mas aos poucos, os alunos, naturalmente, expressarão, no papel, como se vêm.

Quando todos tiverem concluído seus desenhos é organizada uma discussão para troca de experiência, no que diz respeito ao conhecimento de si e do outro.

- **História do nome**

Objetivo:

- Estimular o interesse pelo a sua própria história

Processo

Cada um escreverá na sua folha, de ofício, a idade, o porque da origem do seu nome, que hospital nasceu, seu endereço e o horário de seu nascimento, o nome de seus pais completos, de seus irmãos, o nome da escola atual e qual a profissão que pretende exercer no futuro. Todos os alunos escrevem, a partir daí, um texto orientado.

- **Investigando: Quem sou Eu**

Objetivo:

- Conhecimento pessoal

Processo

Cada um escreverá na sua folha o que pretende ser na vida, bem como seus valores, habilidades, limites. As perguntas são: Quem sou eu? O que quero ser? Quais as minhas metas? Meus objetivos, ilusões? Quais meus limites? Como atuo para chegar ao meu sonho?

Terminada a reflexão pessoal, junta-se com os outros para comunicar a “radiografia” feita (pequenos grupos). Ao final é bom que se comuniquem, ou seja, como que cada um se sentiu ao escrever e ao partilhar sobre si, seu eu, seus projetos.

- ❖ **Árvore Genealógica**
- ❖ **Desenho com Estímulo (família)**

Objetivos:

- Trabalhar o referencial de família de cada um
- Exercitar a criatividade e a continuidade

Processo

É dado a cada aluno, uma folha de papel, com alguns traços (que representem estímulos). A meta é completar aquele desenho de modo que represente sua família.

❖ **Árvore da Vida**

Objetivos:

- Conhecimento, apresentação e integração do grupo.

Processo

- Cada participante recebe uma folha de papel
- O animador motiva para que acompanhem o processo do desenho e façam por etapas, conforme vai indicando.
- Desenhe a raiz de uma árvore e coloque aí a data de seu nascimento, o nome de pessoas que marcaram seu passado, acontecimentos marcantes dos primeiros anos de vida.
- Desenhe o tronco da árvore e nele anote o que faz sempre (em que gasta a vida), a motivação que lhe faz crescer.
- Desenhe folhas, flores e frutos e neles escreva suas esperanças, sonhos...
- Dê nome a árvore e escolha outra árvore (colega) com quem irá partilhar o que escreveu, ou seja, a sua árvore (seu eu).

- Depois, quem quiser pode partilhar a experiência em plenário.
- Avaliar a dinâmica, partilhar os sentimentos e as descobertas.

❖ Auto-Radiografia

Objetivos:

- Proporcionar um momento forte de revisão de vida. Valorizar a história de cada um a partir das experiências mais importantes em nossa vida.

Processo

Primeiro momento é vivenciado em silêncio. É um trabalho estritamente pessoal. Não colocar o nome na folha e nem escrever nada. 1º passo: Os participantes irão folhear as revistas e delas retirar três gravuras. Com estas deverão representar três situações:

- Meu passado: algum acontecimento pessoal ou familiar que tenha sido marcante, (seja positivo ou negativo)
- b) Meu presente (quem sou, como sou, o que faço hoje)
- c) Meu futuro (como me vejo no futuro, o que pretendo ser, meus sonhos)

❖ Coração

Objetivos:

- Abrir espaços para uma comunicação mais íntima e profunda. Partilhar os sentimentos

Processo

Entrega-se uma folha em branco para cada participante que vai desenhar um coração grande e colocar seu nome fora do coração. Divide-se o coração em 4 partes. Na primeira parte do coração, fazer símbolo que relate um fato importante que sua família realizou (o maior acontecimento). Na segunda parte, desenhar sua maior realização pessoal. Na terceira parte, a coisa mais importante que você pretende realizar nos próximos dois anos. Na quarta parte, enfim, a maior decepção de sua vida. Em pequenos grupos, partilhar a experiência, expondo o que desenhou. Se julgar necessário, continuar a partilhar em plenário. No final avaliar a dinâmica, os sentimentos e o aprendizado.

❖ Pizza

Objetivos:

- Verificar a capacidade de priorizar assuntos; ver qual a importância dada a cada assunto proposto. Controle pessoal do tempo.

Processo

O coordenador propõe temas (assuntos) a serem discutidos pelo grupo. Cada participante é motivado a fazer sua escolha acerca do assunto de maior importância para si.

Cada assunto será identificado pela primeira letra da palavra.

Cada participante desenha, na folha de papel, um círculo, coloca as letras iniciais dos assuntos propostos e, de acordo com as proporções, divide o círculo em partes, ficando a parte maior para o assunto de menor interesse.

Em seguida, cada um poderá mostrar seu desenho para os outros e discutir sobre as várias divisões feitas.

Descobrir o porque das preferências por um ou outro assunto.

Exemplo de temas: Drogas, Sexo, Namoro, Política, Afetividade, Espiritualidade, Bíblia, Pais e Filhos, Educação, Eleições, Violência, etc.

Objetivos:

- Resgatar a história de vida de cada aluno fazendo assim uma reflexão de momentos felizes, sofridos e também do que o futuro reserva
- Conscientizar os participantes do grupo acerca do nome de cada um, sua influência, o modo de usa-lo os efeitos que tem sobre as percepções, comportamentos e oportunidades individuais.
- Confrontar-se com a auto-imagem
- Proporcionar maior conhecimento e aceitação de si mesmo/a
- Estimular o interesse pelo a sua própria história
- Conhecimento pessoal
- Trabalhar o referencial de família de cada um.
- Exercitar a criatividade e a continuidade
- Conhecimento, apresentação e integração do grupo.
- Proporcionar um momento forte de revisão de vida
- Valorizar a história de cada um a partir das experiências mais importantes em nossa vida
- Abrir espaços para uma comunicação mais íntima e profunda. Partilhar os sentimentos
- Verificar a capacidade de priorizar assuntos; ver qual a importância dada a cada assunto proposto
- Controle pessoal do tempo

Público-Alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 16/02/2009 a 27/03/2009 - 11/08/2009 a 30/09/2009

Resultados Obtidos:

Todos ficaram motivados com o resultado do seu Memorial, depois de ter visto a sua própria história em forma de um livro.

O projeto culminou em um evento realizado no dia 29 de junho de 2006 com a participação dos alunos e de suas famílias. No evento houve uma exposição dos memoriais e uma palestra de resgate a valores familiares e um momento cultural com apresentações de dança e violão.

Número de Beneficiários Atendidos: 75 alunos e 46 convidados da família e comunidade.

Número de Beneficiários Atendidos de forma gratuita: 75 alunos e 46 convidados da família e comunidade.

Projeto: Profissões

Descrição:

Percebemos que a maioria dos alunos da Fundação Emalto necessita de informações sobre profissões e meios de profissionalização. Por isso, que possibilitarmos uma reflexão sobre a nova realidade do mercado de trabalho, novas alternativas para realizar os projetos profissionais com possibilidades de inserção profissional, no contexto de uma formação pró-ativa do atual mercado de trabalho, bem como sobre o interesse, o potencial dos candidatos e a adequação dos mesmos ao mercado, já que uma escolha profissional e/ou re-escolha deve levar em consideração além das habilidades próprias e da

satisfação pessoal, as reais perspectivas e as novas exigências da carreira pretendida.

Dentre as atividades apresentadas nos Profissões se destacam:

- Dinâmica de autoconhecimento
- Sondagem dos alunos quanto ao tema proposto
- Investigação das habilidades e aptidões
- Avaliação do desenvolvimento dos alunos
- Oficinas: Elaboração de currículo, entrevista de seleção, preenchimento de formulário, palestras e marketing pessoal
- Área: Mercado de trabalho

Objetivos:

- Promover a comunicação, a participação, a cooperação e a integração dos membros do grupo
- Desenvolver habilidades sociais através da inteligência profissional
- Refletir a cerca dos projetos de cada um para o futuro estimulando o autoconhecimento
- Aprimorar conhecimentos das diversas áreas profissionais que envolvem o mercado de trabalho atual assim como a empregabilidade
- Trabalhar o empreendedorismo e o marketing pessoal

Público-Alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 17/04/2009 a 09/06/2009

Resultados Obtidos:

- Acompanhamento pessoal
- Comunicação eficaz no mundo do trabalho
- Criatividade e liderança
- Empregabilidade e empreendedorismo
- Relacionamento interpessoal
- Habilidades profissionais
- Aprimoramento profissional
- Treinamento para entrevistas de emprego
- Elaboração o currículo vitae
- Preparação para as diversas fases de um processo seletivo e como buscar novas oportunidades no mercado, entre outras.

Atividade: Campeonato de Fatos

Descrição:

Percebemos que para a maioria dos alunos a matemática é um grande vilão, e as dificuldades começam pelos fatos, contas simples de adição, subtração, multiplicação e divisão. Organizamos um campeonato de fatos, envolvendo todos os alunos da fundação, cujo objetivo foi desenvolver o raciocínio lógico e matemático do alunos. Foi realizada uma sondagem para verificar o grau de dificuldade dos alunos, e, a partir dessa sondagem foram formulados seis rodadas contendo, cada uma, dez desafios matemáticos. A cada semana, as professoras ditavam uma rodada que foi sendo dificultada progressivamente.

Objetivos:

- Desenvolver o raciocínio lógico-matemático
- Promover atenção e a concentração
- Estimular a compreensão e o gosto pela matemática
- Sistematizar os Fatos através das Operações Fundamentais

Dentre as atividades apresentadas no Campeonato de Fatos se destacam:

- Sondagem matemática e trabalho com fatos
- Utilização de jogos matemáticos
- Campeonato de desafios matemáticos
- Trabalhar com o campeonato de fatos e com Operações Fundamentais
- Separar a turma em pequenos grupos de 3 a 4 pessoas
- Apresentar alguns prospectos de Supermercados e de outras lojas
- Trabalhar a matemática aplicada em cima dos descontos e porcentagens vistas pelos prospectos das Lojas e Supermercados
- Desafio fracionário

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 10/06/2009 a 29/06/2009

Resultados Obtidos

- Verificou-se ao final do campeonato uma melhora significativa em relação aos conhecimentos matemáticos anteriores
- Aumentou a capacidade de concentração do grupo
- Percebeu-se que derrotas e vitórias são acontecimentos que fazem parte do dia-a-dia do ser humano e assumir uma postura competitiva é fundamental em algumas situações, sabendo, no entanto, que isso implica na atitude de criar um diferencial para garantir seu lugar à frente de outros
- A participação dos alunos nas disputas do Campeonato de Fatos foi tão estimulante para eles que passaram a propor novos campeonatos

Atividade: Projeto Linguagens

Descrição:

Identificado às dificuldades com a leitura e a escrita promovemos um Projeto de Linguagens, que além de promover a melhoria da escrita, oportunizamos nesta atividade uma prática de aprendizado da nova regra ortográfica.

Desafiamos os alunos através do ditado e estimulamos para o Projeto Soletrando que acontece logo após.

Objetivos:

- Despertar nos alunos a capacidade de desenvolver a língua materna.
- Aprimorar os conhecimentos básicos da nova gramática e da ortografia.
- Estimular nos alunos a necessidade de melhorar o uso da língua em suas diversas utilidades.
- Conscientizar os alunos a importância do uso da língua padrão em determinadas situações.

Público-alvo: Alunos da Fundação Emalto

Período de Realização: 22/09/2009 a 29/10/2009

Resultados Obtidos:

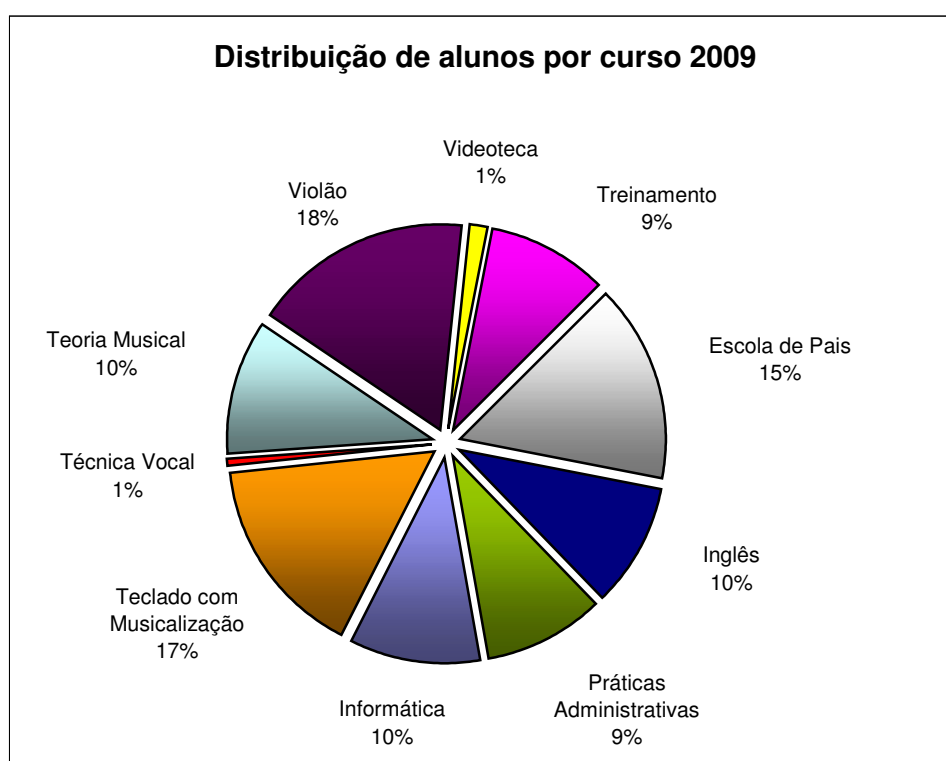
A atividade oportunizou as práticas sociais de leitura e escrita, na perspectiva do *letramento*, considerando o saber desses alunos, que no dia a dia e na escola lidam com a escrita e a leitura, embora, muitas vezes, não apresentem proficiências com os códigos lingüísticos. Como resultado desse trabalho, percebeu-se que os alunos estavam mais atentos ao uso da língua escrita e falada. Observou-se também que a leitura e a escrita passaram a ter um significado funcional para o grupo.

6. Dados Consolidados

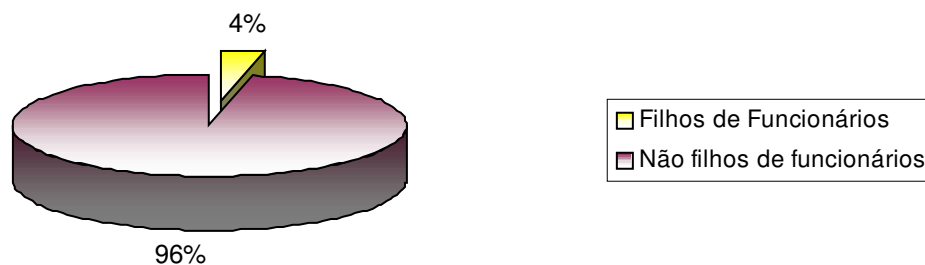
6.1 Total de Atendimento por Curso – 2009

CURSO	Nº DE ALUNOS	% EM RELAÇÃO AO TOTAL
Inclusão Digital/ Informática	58	10%
Práticas Administrativas	53	9%
Técnica Vocal	3	1%
Teoria Musical	58	10%
Treinamento	53	9%
Videoteca	8	1%
Musicalização com Teclado	88	17%
Violão	97	18%
Escola de Pais	86	15%
Inglês	54	10%
Total	558	100%

6.2. Gráfico Ilustrativo de Atendimento por Curso – 2009



6.3. Total de Atendimento a Filhos de Funcionários da Emalto- Ano 2009.



Total de Filhos de Funcionários em 2009: **9**

7. Unidade Escolar

Escolas dos Alunos da Fundação Emalto	Bairro	Cidade	Total de Alunos
Escola Cooperativa Herbert de Souza	Serenata	TIMÓTEO	5
Escola Estadual Antônio Silva	Centro	TIMÓTEO	21
Escola Estadual João Cotta Figueiredo Barcellos	Cachoeira do Vale	TIMÓTEO	4
Escola Estadual Professora Ana Letro Staacks	Quitandinha	TIMÓTEO	27
Escola Estadual São Sebastião	Santa Cecília	TIMÓTEO	3
Escola Estadual Tenente José Luciano	Serenata	TIMÓTEO	11
Escola Municipal Limoeiro	Limoeiro	TIMÓTEO	34
Escola Municipal M ^a Aparecida Martins Prado	Limoeiro	TIMÓTEO	19
Escola Municipal Virgínia Souza Reis	Alegre	TIMÓTEO	32
Instituto Municipal de Educação Técnica de Timóteo (IMETT)	Novo Horizonte	TIMÓTEO	59
Centro Universitário do Leste de Minas Gerais - UNILESTE	Universitário	CEL. FABRICIANO	3
Escola Batista de Acesita	Centro/João XXIII	TIMÓTEO	4
Centro Federal de Educação Tecnológica CEFET - MG	Novo Tempo	TIMÓTEO	2
Escola Estadual Prof ^a Haydeé de Souza Abreu	Limoeiro	TIMÓTEO	31
Escola Municipal Alvorada	Alvorada	TIMÓTEO	1
Serviço Social da Indústria - SESI	Timirim	TIMÓTEO	1
Colégio Lúcia Casa Santa – CETEC	Vila Técnicos	TIMÓTEO	1
Escola Técnica São Carlos	Centro	CEL. FABRICIANO	1
<i>Escola Estadual Leôncio Araújo</i>	João XXIII	TIMÓTEO	1
<i>Instituto Educacional Gonçalves Dias</i>	Centro	TIMÓTEO	2
Centro Educacional Católico	Universitário	TIMÓTEO	1
<i>Colégio Estadual Pedro Calmon</i>	Centro	CEL. FABRICIANO	3
CESEC - Professor José Américo da Costa	Bromélias	TIMÓTEO	1
CEPSMA- Colégio e Centro de Pesquisa Souza Martins	Centro	CEL. FABRICIANO	1
SENAC	Centro	CEL. FABRICIANO	

Faculdade Pitágoras	Horto	IPATINGA	1
Escola Estadual Giovanini	Giovanini	CEL. FABRICIANO	1
Escola Batista de Acesita	Centro	TIMÓTEO	5
Colégio Tiradentes	Vila Militar	TIMÓTEO	1
<i>Escola Estadual Engenheiro Márcio Aguiar da Cunha</i>	Horto	IPATINGA	1
Escola Estadual José de Ferreira Maia	Cachoeira do Vale	TIMÓTEO	1
Colégio Universitário Padre de Man	Universitário	CEL. FABRICIANO	1
Escola Estadual Getúlio Vargas	Funcionários	TIMÓTEO	2
Escola Estadual Clarindo		CEL. FABRICIANO	1
TOTAL			270

8. Fotos de Eventos e Projetos

Matinê - 02/02/09



Reunião de Pais 1º semestre - 04/03/09



Sessões de Cinema na Sala



Encontros da Escola de Pais



Treinamentos



Apresentação da Fundação para Escolas Parceiras - 03/04/09



Palestra Dengue – 03/04/09



Festival Literário -11/05/09



Festival Literário



Semana de Férias -13/07/09



Palestra Violência – 18/05/09



Formatura 1º Semestre -18/07/09



Formatura



Reunião de Pais 2º Semestre - 04/08/09



Show de Talentos -14/09/09



Show de Talentos



Soletrando -16/10/09



Festa das crianças - 15/10/09



V Mostra Artística -17/11/09



V Mostra Artística



Formatura 2º Semestre-17/12/09

